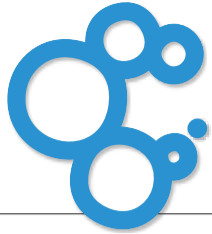


Correu



c/del Riu, 6. 25007 Lleida

Fax: 973 246 031

@cercle@segre.com

www.segre.com

En aquesta secció només es publicaran les cartes que vagin acompanyades d'una completa identificació de l'autor (nom, adreça, DNI i telèfon, si fa al cas), tot i que, si es demana, és possible la firma sota pseudònim o inicials. SEGRE no tornarà els originals i si la seua extensió passa de 20 línies (1.200 caràcters), es reserva el dret de resumir-los.

S'han perdut la moral i l'economia

Sr. Director:

El factor principal perquè vagi bé una nació és que no falti treball, amb un salari correcte i protecció social pel que fa als drets d'invalidesa. El món del treball ha canviat radicalment pel fet d'haver-hi un atur insostenible, ja que s'ha desenvolupat de manera intermitent i sense prevenir les conseqüències, i ara els resultats són vigents, amb infinitat de famílies que no arriben a final de mes. Què ha passat, si és que es pot explicar aquesta transformació? Sí que es pot, perquè, a causa de la mala administració d'aquells a qui corresponia vetllar pel bé del país, no s'ha caigut en el fet que les males gestions, al final, comporten aquest decaïment. Amb un mínim de temps, ara volen arranjar tot el que han espatllat, i les presses no donen mai bon resultat. És cert que es necessita un canvi, però amb dignitat i no tanta parleria absurda que ens presenten a totes hores. Oblidem el passat! I tinguem confiança que tenim molt per fer, sense creure que som els millors. Tothom té el dret de justificar-se amb les seves creences, però amb dignitat i coneixement de causa. En general, hom està desanimat perquè, amb els ànims que alguns aporten, ens ensenyen una gran incultura i supèrbia i demostren que no tenen els valors que requereixen. Les lleis no són sagrades, ja que es poden canviar i adaptar als

temps que corren. Vull expressar el meu sentiment per tots els qui estan privats de llibertat i exiliats forçosament, amb unes cultíssimes ganes que se solucionin aquests processos. Reaccionem a aquestes eleccions, ens hi juguem les nostres generacions.

FRANCESC CUCURULL I TORRA

¿Algú es recorda del Museu Clarà?

Sr. Director:

Cal constatar que els llegats a l'Ajuntament de Barcelona solen acabar de mal borràs. És vergonya aliena que encara avui –per posar un exemple– la Casa Gran no rectifiqui el disbarat de la liquidació del Museu Clarà, gran escultor del noucentisme –lloat justament pel poeta Joan Maragall– que donà la senyorial finca –ara convertida en biblioteca de barri– i la valuosa col·lecció –avui dispersada i majorment emmagatzemada–. Aquest era l'únic museu monogràfic d'un gran escultor a la nostra ciutat, ai! –París en disposa de mitja dotzena, un dels quals dedicat a Rodin i a Maillol–. I, mentrestant, Barcelona –esdevinguda ciutat dels prodigis–, per allò de fer cultura, s'emplena d'escultures inaccessibles al sentit comú dels ciutadans, que són finançades, publicades i inaugurades amb tots els ets i uts. La política cultural de les nostres institucions és un despropòsit i un abraçadabrant barret de rialles.

JORDI PAUSAS

LA CARTA DEL DIA

Els decibels del Doctor Music

SR. DIRECTOR:

Els excessius decibels de la música a un Doctor Music Festival a ple espai natural, amb tot tipus de sorolls que provoca un esdeveniment d'aquestes característiques, dins un gran perímetre al seu voltant, afecta negativament la conducta de multitud d'animals de la fauna silvestre, tenint en compte també l'època de cria i període de cria en ple juliol, es tradueix, al mateix temps, en danys col·laterals al ritme natural dels ecosistemes.

Una contaminació acústica d'aquesta envergadura afecta rigorosament la distribució i el comportament d'espècies de la fauna, algunes de molt vulnerables, i espanta i provoca a aquests animals un alt nivell d'estrès, fins al punt que les aus no tornin als nius on tenen els seus ous o les seves cries, i afecta de forma irreversible a la reproducció de l'espècie i la supervivència de les cries. Un altre factor molt negatiu en l'excés de soroll per a altres espècies de la fauna és la incapacitat d'escoltar les seves preses o bé els seus depredadors, que depenen principalment de l'oïda per caçar o no ser caçats, de manera que afecta també negativament la capacitat de supervivència d'aquests animals.

L'efecte negatiu als espais naturals, llavors, seria significatiu, especialment als hàbitats de ribera com la Mollera d'Escalarre, que està protegida com a espai del Pla d'Espai d'Interès Natural Alt Pirineu i com a espai de la Xarxa Natura 2000, que limiten amb els espais triats pel citat festival, on es destaca la presència d'espècies de fauna dels annexos II i IV de la Directiva Hàbitats i espècies de fauna protegides pel Decret Legislatiu 2/2008 de la Generalitat de Catalunya i que serien afectats de forma molt important amb

els impactes, tant acústics com lumínics, i també per la contaminació del filtratge d'aigües residuals.

En zones tan valuoses en fauna, que al cap i a la fi és l'hàbitat natural d'aquestes espècies, sempre s'informa els usuaris que es respecti el silenci, entre altres mesures i indicacions. S'ha de ser respectuós i conscient i saber compartir aquests espais sense crear molèsties i, encara que molts no li donin molta importància o no vulguin saber-ho, s'ha d'evitar, entre altres coses, la contaminació acústica.

Els promotors del Doctor Music Festival inclouen, adjunt a l'EIA (Estudi d'Impacte Ambiental), un estudi de l'impacte acústic, que reconeixen que no podran complir els paràmetres que exigeix la normativa legal, en aquests cas dels decibels permesos. Queda molt simbòlic el cartell del festival, en què mostra una vaca frisona (curios que no hagin posat una vaca bruna del Pirineu), amb taps de suros a les orelles, com a clara al·lusió de les molèsties que poden provocar amb l'excés de soroll als animals.

Les alternatives, que podrien ser diverses, com ara el circuit de Montmeló, on solen rugir en aquest cas els motors i no el "llenguatge" de la fauna animal, són els llocs propicis per poder desenvolupar aquests esdeveniments de gran magnitud i poder controlar al mateix temps els residus de forma més eficient per al bé del Medi Ambient.

Per descomptat, al Pallars Sobirà, com en altres llocs del territori, es necessita i es mereix una injecció per potenciar la seva economia, però amb activitats i esdeveniments que no posin en greu risc o hipotequin la natura, el seu entorn i el medi ambient.

ALBERT SATER BERNIZ. SECRETARI GENERAL D'IPCENA I RESPONSABLE DE L'ÀREA DE FAUNA

Envieu la vostra carta a cercle@segre.com. Una selecció més àmplia podeu trobar-la a SEGRE.com

COL·LABORACIÓ

Quatre anys de treball per al bé comú



LAURA BERGÉS

MEMBRE DEL COMÚ DE LLEIDA

AL MAIG del 2015, l'agrupació d'electors del ComúdeLleida entrava a la Paeria amb 3.787 vots i 2 regidors de 27. L'objectiu del ComúdeLleida era provocar un canvi en un govern de la ciutat anquilosat després de 40 anys de PSC. Ben aviat, tot i el pluralisme que va resultar de les urnes, vam veure com els "socialistes", amb la majoria absoluta perduda, triaven com a socis preferents Cs i PP perquè res no canviés.

Per això, des del ComúdeLleida, en aquests quatre anys, ens hem centrat a denunciar les polítiques que reforçaven privilegis i desatenien necessitats, a posar llum sobre les

polítiques a millorar, i a fer propostes que mostressin alternatives viables.

Hem treballat molt per oferir informació a la ciutadania sobre les coses que no es fan bé, amb especial atenció a com es gasten els nostres impostos, que estan entre els més alts de tots els municipis de Catalunya. Hem presentat informes sobre el malbaratament de recursos amb despeses poc justificables que, de mica en mica, buiden la pica. I hem denunciat totes aquelles accions en què hem vist indicis de corrupció i tractes de favor. La nostra acció de control, de denúncia i d'informació pública, juntament amb la d'altres

grups de l'oposició, ha fet que es reduïssin algunes despeses supèrflues i es milloressin alguns procediments, tot i que queda molt camí a recórrer.

Hem acompanyat sempre la crítica amb propostes, encara que des de l'equip de govern no se'ns hagi volgut escoltar o no se'ns hagi volgut reconèixer. Propostes centrades en la gent, en les quals hem tingut especial cura de fer plantejaments realistes, tenint en compte els costos i l'impacte d'allò que hem proposat. Hem presentat uns pressupostos municipals alternatius en què plantejarem una reforma en profunditat de la fiscalitat municipal per fer-la més justa, al garantir els ingressos necessaris. Lleida no té per què ser la ciutat catalana amb un dels IBI més alts per a la majoria de la ciutadania, mentre que és alhora una de les que tenen impostos més bai-

xos per a les grans empreses. Es pot transformar també la manera en què gastem aquests diners. Amb més austeritat en despeses protocol·làries i que beneficien uns pocs i amb més rigor quant al control de la gestió dels serveis públics.

Hem fet propostes per millorar les condicions de vida i salut a la ciutat, en l'àmbit del transport, l'urbanisme, el model comercial o l'atenció a les particularitats i potencialitats de l'Horta. Hem treballat per incentivar i fer més efectiva la participació ciutadana en els assumptes col·lectius. Hem fet propostes i seguiment de l'acció municipal per transitar cap a una contractació pública que garanteixi la igualtat d'oportunitats, també per a les petites i mitjanes empreses. I que impulsi la necessària transformació econòmica i ecològica a través de criteris

de foment de l'economia cooperativa, social i solidària, de reducció de la petjada ecològica, de lluita contra el frau fiscal i l'evasió d'impostos i de garantia de condicions laborals justes. Hem *patejat* la ciutat, ens hem trobat amb el seu teixit associatiu i empresarial, amb els veïns i veïnes, per escoltar-los i per oferir-los informació sobre la política i la gestió municipal i com els afecta. Hem après i hem crescut, ens hem il·lusionat i, a voltes, també decebut amb les resistències a acceptar canvis per millorar la vida de la gent comuna davant dels interessos creats i les inèrcies sovint mediocres. En definitiva, arribem al final del mandat amb satisfacció per la feina feta, sumant més gent i organitzacions al projecte comú, al qual s'han sumat Podem i Catalunya en Comú. I seguim amb les ganes intactes de ser més i més fortes per poder transformar la Paeria en favor d'una Lleida per a la gent comuna.